

Mustertest Allgemeine Musiklehre

Zur Eignungsprüfung für die Studiengänge

- B.Edu. Lehramt Musik an Gymnasien und Gesamtschulen
- B.M. Orchestermusik
- B.M. Freischaffender Musiker
- B.M. Instrumentalpädagogik
- B.M. Oper/Konzert
- B.M. Gesangspädagogik
- B.M. Elementare Musikpädagogik

1. Schreiben Sie folgende Töne:

ces³ fis¹ Gis es

2. Schreiben Sie folgende Intervalle:

Bsp.: kleine 3 überm. 6 kleine 7 kleine 2 reine 5

3. Notieren Sie die Obertonreihe des angegebenen Grundtones bis zum 16. Teilton und markieren Sie die „verstimmten“ Töne:

4. Bestimmen Sie folgende Akkorde (Grundton, Tongeschlecht, Stellung):

Bsp.: Es⁷-Dur
5

bzw. D⁷ in As/ as
5

bzw. V⁴ in As/ as

5. Transponieren Sie folgende Melodien:

eine kleine 3 tiefer

eine kleine 9 höher

Musical notation for exercise 5. The top staff shows a melody in G major (one sharp) with a triplet of eighth notes. The bottom staff shows a bass line with various intervals and accidentals.

6a. Bestimmen Sie die Tonart bzw. Skala der folgenden Beispiele. (Die angegebenen Vorzeichen geben nicht zwingend die Tonart der Beispiel an):

Musical notation for exercise 6a. It features a vocal line with Latin lyrics: "ni sunt coe li ra, et ter ple et ter ra, ni sunt coe li ra". The piano accompaniment consists of chords and moving lines.

Musical notation for exercise 6a, showing a piano accompaniment in D major (two sharps). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Musical notation for exercise 6a, showing a piano accompaniment in D major (two sharps). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Dynamics include *p* and *più p*.

Musical notation for exercise 6a, showing a piano accompaniment in D major (two sharps). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Fingerings are indicated with numbers 1-5. A trill (*tr*) is present in the right hand.

6b. Notieren Sie folgende Tonleitern:

Mixolydisch

Moll (melodisch)



7. Setzen Sie den Melodieanfang in geeigneter Weise fort:

